

関係機関の長 殿

高知大学 大学改革実施本部長
辻 田 宏 (公印省略)

教員の公募について (依頼)

このたび、本人文社会科学系教育学部門では下記の要領で教員を公募いたします。
つきましては、この旨を関係者に広くお知らせいただきたく、よろしくお取り計らいくださるようお願い申し上げます。

記

1. 職名・人員 准教授、講師又は助教 1名
2. 勤務形態 常勤 (任期あり)
准教授 (任期なし)
講師又は助教 任期5年 (再任可。再任後は任期を付さない。)
3. 所属学系 人文社会科学系
部 門 教育学部門
担当学部等 教育学部学校教育教員養成課程音楽教育コース
4. 専門分野 器楽 (ピアノ)
5. 担当授業科目 学部：初等音楽Ⅰ、教材開発演習 (音楽)、音楽基礎演習、ソルフェージュⅠ、ソルフェージュⅡ、器楽Ⅰ、器楽Ⅱ、器楽Ⅲ、器楽Ⅳ、専門演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ、卒業論文等、共通教育科目等
大学院：ピアノ特論Ⅰ・Ⅱ・特論演習・研究指導等
6. 応募資格 (1) 修士以上
(2) 本学大学院において研究指導 (補助) 及び講義を担当できること
(3) 全学的な教育プログラムにも参加、または協力する意思のある者
(4) 在職中は、科学研究費助成事業を含む外部資金に代表者として応募することが望ましい
(5) 幼稚園・小学校・中学校・高等学校・特別支援学校での正規教員としての勤務経験が1年以上あることが望ましい
(6) 新任教員研修プログラムを受講すること
7. 応募期限 令和4年12月2日 (金) (17時必着)
8. 採用予定日 令和5年4月1日 (土)
9. 給与等 給与は、「国立大学法人高知大学年俸制適用職員給与規則」に基づき年俸制を適用します。
10. 住 所 採用後は、高知市又はその周辺に居住すること。
11. 選考方法 (1) 提出された書類により複数の候補者を選考する。
(2) 選考された複数の候補者について面接を行い、その際に教育能力も審査する (旅費は自己負担)。
12. 提出書類 (1) 履 歴 書 (様式1)
(2) 研究業績
 - ・研究業績調書 (様式2)、並びに全ての著書、論文掲載誌またはその抜刷等 (コピー可)。
 - ・著書・学術論文等の抜刷・コピーを送付する場合は、研究業績調書に記載した内容 (著書・学術論文等の名称、単著共著の別、発行又は発表の年月、発行所・発表雑誌等の名称及び掲載ページ) を確認できるようにすること。
 - ・演奏会のプログラム、録音テープ、CDなど
 - ・なお、主要業績または論文等 (5編以内) に要旨 (200字以内) を添付すること。
※個々の業績には研究業績調書で区分された番号を付けること。

(3) これまで (当該年度を除く過去3年間) の教育業績並びに社会貢献に関する業績一覧表 (様式自由)。
(4) 今後の研究・教育についての計画と抱負 (1200字以内)。
(5) 科研費等の外部資金獲得履歴 (研究種目、課題名、研究期間、代表・分担の区別等を明記のこと) (様式自由)。
(6) その他、必要と認める書類等の提出を後ほど求めることがある。

※ 提出書類の（１）及び（２）の様式１・２は、本学のホームページからダウンロードすること。

http://www.kochi-u.ac.jp/outline/other/saiyou/kyoin_bosyu.html

※ 審査終了後に（２）は研究業績調書を除き返却するので、応募書類返送用封筒（返送先明記）を必ず同封すること。

13. 提出先 〒780-8520 高知市曙町二丁目5番1号 高知大学教育学部教員選考委員会委員長 前田克治 宛

なお、提出書類は「書留」とし、封筒に「教員応募 器楽（ピアノ）関係書類在中」と朱書きのこと。

14. その他 (1) 高知大学では、男女共同参画推進室 (<http://www.kochi-u.ac.jp/sankaku/>) を設置して女性研究者支援を推進しており、教員公募においても女性研究者の積極的な応募を歓迎します。

(2) 本学の講師・助教は、教員の任期制を適用しておりますので、定年（満65歳に達した日以後における最初の3月31日）を上限とする5年の任期となります。ただし、本学の規則により再任は可能となっております。また、再任後は任期を付しません。

※ 照会先 ご不明な点の問合せ先: 音楽教育コース長 前田克治教授 (E-mail : maedak@kochi-u.ac.jp)

給与等に関すること : 人事課人事管理係 (e-mail : kj07@kochi-u.ac.jp)