# 高知大学 マガジン

学びと、人と、地域をつなぐ。

SRU Vol.

Super Regional University

SRU (Super Regional University) =地域で学び地域のあらゆる人々に学びの場を提供するとともに、世界標準の研究力によって地域と世界を繋ぎ、地域と世界を変えることのできる大学



Contents

【研究のススメ!】 防災にも「楽しさ」と「コスパ」を! 新たな視点で広がる防災

【研究のススメ!】 IoT・ICTで 障害者をサポート 【高知大学人物図鑑】けん玉の魅力を学校で活かす!

【カケル大学】高知県×地域DX共創部門

Kochi University TOPICS

Kochi University 75th Anniversary Project Information



TAKE FREE

や灯りで彩るなど、地域の人の関心を集め

るような工夫も計画。もちろん、両先生とも

安価な装置で再現するために、何をどのよう

起震車で体験できるのは揺れ。その揺れを

手動起振機で揺れ体験

ていきます。 能力も上がっ

研究者が研究

に使って作ればいいのか。藤岡先生は、

徒とともに高台と避難タワー

-をキャンド

実習が予定されています。地元の児童や生

市内の高校と連携し、生徒たちと試作に取り

今年の冬は、須崎市の避難高台での宿泊

かがえました。

も、「楽しく防災」を実践していることがう 藹々としたやり取り。こういった会話から 床に直寝して楽しんでたじゃん」と和気 の」と藤岡先生が雑ぜ返すと、「先生だって プ好きに学生を巻き込んでいるんじゃない

決できるのかと考え始めたのをきっかけり

るにはコストがかかりすぎる。どうしたら解

起震車に代わる体験装置を開発するプロ

が生まれま

した」と藤岡先生。高知

効果的ではあるのですが、多くの人が利用す 震車で地震の揺れを体験してもらうことは ることも考えなければいけません。例えば起 多くの人を救うためにはローコストででき

出す開発の中で を作り上げま

を話す大槻先生。「結局、

大槻先生のキャン

がぐんと上がりました」と宿泊実習の成果

避難生活、被災生活への備えの具体性

るのがコスト

バフォ

-マンスです

はどうしたらい

んだろうなど、生徒自身が

さらに、藤岡先生がもう一つ大事にしてい

「防災って基本的にお金がかかるんですが、

考え、工夫を重ねて体験装置『手動起震機』

した。さまざまなアイデアを

自分たちで作ってみると

策を導きます。体験した学生の気づきは大 ともに当事者が解決策を考え、検証し、解決

に近く、社会が抱える問題に対し、研究者と 実践はアクション・リサーチという研究手法

防災を考える意味があるプロセスの中でこそ

津波避難タワーでの宿泊体験

防災

高知大学



防災のカタチ2人の研究者がともに目指す

そんな人たちの背中を後押. やるっていうところまでなかなか進みません。 に移していない。やらなきゃって気持ちから 豊富です。しかし、知ってはいても、それを行動 教育です。「いまは多くの人が、防災の知識が 大槻先生の専門は、コミュニティ防災や防災 いかを考えて しするにはどう

スタンスを話します。 究は役に立ってなんぼという、実学の側面が強 専門。「どのように避難をしたら効率的なのか という研究をずっとやってきました。 一方の藤岡先生は、数理モデルを用いた避難 。実用をイメージしながら続けています」と ーションやBCP (事業継続計画)が 防災の研

担当者。講義の中で学生が考えてきた災害タワーに集まった学生や教員、地域の防災

通学路を歩きながら危険な場所を学ぶ

防災散歩

2021年冬の夜、海沿いの津波避難

講義にも反映されています。

「楽しみながら防災」というコンセプ

その後、設置に動き出しました。「学生の 🕟 また自治体では風よけの必要性を理解し、 ことで、備えることの必要性を訴えました。 が代理体験をし、それを地域の方に伝える

ダワーで夜を明かしたら…ンプ気分で

その晩をしのいだといいます。

強まりま

した。皆で応急の風よけを作って、

気温は下がり、元気だった学生たちもテン

トに避難。さらに、地上20メー

上は、壊れるテント

が出るほど風も

トル近いタ

先生は思い出し笑い。

夜が更けるにつれて

ちに大変な目にあうのです、フフフ」と大槻 は無茶苦茶楽しんでいました。でも、そのう

「キャンプをやるような感じで、学生たち

経験を持つ人は誰もいませんで.

した。学生 に泊まった

じつはそれまで、地元でタワ

2人が担当する「地域防災入門」という

まなプロジェクトも実施しています。防災に 共同研究による論文を発表し、地域でさまざ 2人はともに防災の講義を担当。さらに

早々にテントに入る学生もいれば、

す。それぞれが必要だと思う道具を用意し、 で一晩、過ごしてみようという実地研修で への備えを実際に検証するため、タワ

に寝ようとする人もいたといいます。

# で、そういう志向になるのかもしれません。自災のゲームソフトを開発したこともあるの と大槻先生は話します えていきたいと2人で頭をひねっています」 分たちも面白がりながら、楽しめる防災を伝 側も楽しくなければいけません。私たちは防 を目指しています。もちろん、それを作り出す 的に災害に備える行動につながるような防災 防災のあり方に共通の思いがあるといいます。 対するアプローチこそ違うものの、目指すべき 「参加しやすく、ときに楽しみながら、結果

# 地域協働学部 総合科学系 地域協働教育学部門 教授 大槻 知史

京都府出身。立命館大学大学院政策科学研究科後期博士課程修了。博士(政策科学)。立命館大学 非常勤講師、タイ・タマサート大学客員講師など



全国で初の津波避難シェルター 室戸市佐喜浜の都呂津波シェルターにも泊まりました

# 避難者は畳の上で眠ることができる上 畳の下には救急箱や水が備蓄されている

# 高知大学の研究の 「今」をご紹介します vol. 11

見舞われる日本。 毎年のように、さまざまな災害に

地域協働学部の大槻知史教授と 想定されています 局知県では、南海トラフ巨大地震が 滕岡正樹教授はタッグを組んで、

合言葉は「楽しみながら防災!」 防災の研究や検証を行っています。







小学生が運営する防災キャンプ

子どもと創る防災演劇 (シアターTACOGURAとの連携)

●防災×ツーリズム

教育旅行での避難所運営体験

実はつながっている高知の課題

解決のアイデアが生まれる!

中学校での防災ワークショップ

●防災×地域との交流

備蓄野菜の収穫体験

防災も暮らしの一部としてまとめて考えることで

してしまうのではなく、

しなきゃという気持ちになりやすいと思いこそ、地震を自分ごととして捉え、対策を 怖い体験ではなく、自分たちが動かすから ることの大切さに思いが至る。切り離された らも、実際に揺れたら怖いねと感じる。揺ら 形になります。子どもはスリルを楽しみなが すでに500人を超える人が体験している プロジェクト していた親も、子どもの様子を見ながら備え もを乗せて親が揺らすというような体験の こうして生まれた手動起震機は、県内外で います。「手動で揺らすので、例えば子ど

避難につながるモデルを普及させ、被害を 意見交換しながら進めていく た教育プログラムを大槻先生が主に担 た事前避難を促すら を体験する簡易モデル開発の共同プロジェク が、手動起震機の水害バ トでの実現。設計を藤岡先生が、モデルを使つ トです。目指すのは、河: 現在2人が力を入れて取り組んでいるの ようなモデルのローコス 川災害をイメ - ジョンである水害

ことで、

、生徒

自身の防災の

子どもの自己

きた!」という を提供し、「で いうプロセス

肯定感を育む

# 地域協働学部 総合科学系 地域協働教育学部門 教授

正樹 兵庫県出身。慶応義塾大学大学院政策・メディア 研究科後期博士課程修了。博士(環境情報学、 政策・メディア)。地域防災・企業防災が専門。東京 工業大学研究員、東京工科大学非常勤講師な どを務めたほか、防災ゲームソフト開発のため 起業も。2016年に高知大学に着任。

とによる効果があるのです」と藤岡先生は 多くの人が関わるこ

感じています ます」と大槻先生もプロジェクトの広がり

揺れだけじゃ臨場感がない、縦に揺らすに体的な設計は生徒たちに任せました。「横れば揺れる、といった大枠のみを伝えて、具

-ドの下にローラ-

のようなものをつけ

2 高知大学 SRU

vol. 12

高知大学の研究の 「今」をご紹介します。

理工学部の森雄一郎教授。その独特のコンセプトに基づき 曖昧な情報を扱う「ファジィ理論」に取り組んできた 究を進めています。 ICTを駆使した障害者支援の

研究を進めて

手話トレーニングマシン健常者が学ぶための「ファジィ理論」から発想

ジィ理論の面白さにはまって に、中間の考え方もあるというファ いました。ところが大学で学ぶうち んです」と森先生は専門の領域につ タの離散数学に魅力を感じてともと、0と1だけで表すコン

研究を進めています\_ 技術を使った障害者支援をテーマに うです。「主観やクセなど、 する曖昧な部分を扱う理論体系だそ 語大賞にもなった言葉。「曖昧さ」とい い。理論ともいえます。このファジィの れの個性に合わせられる。人に優 タが苦手と 年の流行 人それぞ

のは、手話のトレーニングマシン。聴森先生が最初に研究を手がけた

器をまとめて背負って、白杖を自由に

ない仕組み。試験段階である今は、機通知の機能は、白杖には直接取りつけこうした最新のナビゲーションや

イで音の位置を動かしながら流す

いく形を理解する

-の数を増

ーションや

一目の見えない人にとって、

、音は非

染まない。そこで障害者ではなく、けでは、社会的に使う言語として馴 健常者が手話を勉強するためのト かなかいません。「特定の人が使うだ 人でなければ、習得している人はな ーニングマシンを作ろうと考えま しかし、日常的に必要とする大切なコミュニケーション手





センサーを装着した手袋を使って





動きだけではなく、複雑な情報をコ違う意味になります。このため、手の

タに覚えさせる必要がある

動作だけではなく、表情も重要で、嫌

ました。いま最も有効だと思われる

のが電気ショック。電極を体につけて、

前と横では意味が違ってきます。手の

な顔とにこやかな表情では、やはり

非常に複雑なことに気づきました。 深く調べてみると、手話というものは

み伝える機能にしました。「伝え方になくなります。そこで、危険な情報の

いては風を体に当てたり、振動で教

いくつもの方法を試してき

と、どれが重要な情報なのかわから

「例えば、同じ手の動作でも、顔の

当初は手の動きだけをコンピュー

タが判断する仕組みです

入力する考えだったそうです。しかし、

# スピーカーアレイ

視覚障害者の視覚に代わって音で物の動きを伝える 感覚代行システム被験者はスピーカーの前に着席する

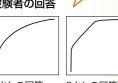


デザインした形を 3Dプリンターで制作する

8 9 10 11

1 から 11 の順番に音を流す

# 被験者の回答



Aさんの回答

Bさんの回答

順番に流した音が

視覚障害者に図形として

認識されている結果が 見てとれる

マイクロコンピュータが

# ●令和7年度に新設

大学院理工学専攻 「情報科学・データサイエンス・ DX教育プログラム

このプログラムでは、データサイエンスを基盤とし、情報科 学とその周辺の理工学分野との融合を図り、新たな知を創造

修士課程2年間の教育研究により、「数理的理解力・思考」 ×「高度な情報技術力」を兼ね備え、将来、情報科学・データ サイエンス・デジタル・DX分野を牽引し、地域・国からの課題 解決の要請に応えることができる人材を育成します。

〈2024年〉 12月17日(火)~19日(木)

〈2025年〉 2月12日(水)~14日(金)

# 大学院生募集

# IoT・ICTで障害者をサポー

する機能を真っ先に開発しました」 だそうです。そこで、落ち込みを検出

危険物については、各種センサ

ます。「あれをやれ、これをやれと指る学生と相談しながら進められてい されたこれらの からめて考え出 を弾ませます す」と森先生は声 アップしていま るので、毎年、ど がいろいろなアイデアを出してくれ 示するのはあまり好きじゃない。学生 ファジィ理論に これらの研究は、研究室に所属す ージョン

究は、性能が大分障害者支援の研 整えられてきた とのこと。実際に

伝えられない情報を、音の動きを使っ

の教育などに利用できるとのこと。みだそうです。用途としては、理数系

タの指示によって音を出す仕組

沿って音を流すと、放物線の動き方が

「例えば、投げたボ

こーカーアレイとは、多数のスしてもらおうと取り組みまし を並べた装置のことです。

像提示システムです。点字や触図では

障害者を対象にしたもうひとつの

ーアレイを使った音

コンピュー

カー

のなかにはマイクロ

タが仕込まれており、コン

動きによっていのスピーカー

-を使い

ろいろ試した結果、少

しだけ間隔を

したり、密集させて置いたり

情報を伝える

カーの組み合わせがベストだと落ち 空けて、縦8×横8の計6個のスピー

自然科学系 理工学部門 教授

明治大学工学部卒業、博士課程工学研究科電気工学専攻修了。博士(工 学)。専門はファジィ理論。センサー付きグローブの技術を応用した会 陰保護技術習得のための装置開発も。「以前、心筋梗塞を発症し、体 が不自由な人にはコンピュータの最新技術が必要だと気づき、本格的に 研究に取り組むようになりました」

はその先も見つめています。いう方向が考えられます」と、森先生いう方向が考えられます」と、森先生

●白杖型歩行支援デバイス

ること。「視覚障害者にとっていちば 最も重要な情報は、危険物を察知す

ん怖いのは、踏み外

して落ちること

全に歩いてもらおうというものです。

イスを併用し、

イス。目の不自由な人が使う白杖に、り組んだのが、白杖型歩行支援デバー手話トレーニングマシンの次に取

進路上の障害を検知し振動モーターと

音声アナウンスで視覚障害者に知らせる

遠い 1.5~2.0m 弱 1.0~1.5m 中

歩けるようにサポ

日杖を使う人が安全に危険をいち早く検知し

近い 0.5~1.0m 強

装着。コンピュータの画面に映ローブのような手話入力デバ

イスを

ーニングマシンを使う人は、グ

れる手話動作を見ながら、デバイスを

段があるのか、下り階段があるのか

を縦に輪切りにして、歩く先に上り 向に照射するのがポイントです。空間 横方向に照射しますが、あえて縦方

といったことを検知します」

危険を使用者に伝える機能も大切

紹介してもらったり、子ども食堂に食材を

食材については、知り合いに農家さんを

プン後、テレビや新聞に取り上げられ 寄付している市場さんにいただいたり。オ

 $\bigvee$ 

回るといいなという思いも込めています。

域におすそわけの連鎖が起きて、ぐるぐる それに「円」も「まど」と読めることから、地

# 活躍する高知大学の先輩に 会いにいきました!

Vol.6

# **HELLO!**

地域をつなぐ 食堂づくり

農林海洋科学部卒 おすそわけ食堂まど代表 陶山智美さん

「おすそわけ」で

# **SENPAI**

捨てられる野菜を活用したい食品ロスにショック!

大学では中山間地域について勉強した

す。入学当初のころは、卒業したら農業を が、地域のなかに入って学べる高知大学で い。こう考えているうちに目にとまったの

したいと思っていました。でも、農家さんで

切り盛りする「おすそわけ食堂まど」は、 理を提供しています。陶山さんに、どう 北町にあります。民家を改装した素朴な いう思いから「まど」を開いたのかを聞 たたずまいで、コンセプトは店名通りの おすそわけ」。地域の農家などからわけ 口4000人ほどの山里、香美市香 高知大学の卒業生、陶山智美さんが ただく食材を使った、ヘルシー な料

受けたんです。

おいしく食べられるのに、大量に捨てら

野菜があまりにも多いことにショックを きたり、売れ残りや規格外で捨てられる 詰めをして出荷した野菜が返品されて ているうちに、気持ちが変わりました。袋 アルバイトやインターンシップを経験し

関心を持つようになりました。 地の問題を知り、中山間地域の活性化に 力隊に興味があったのですが、耕作放棄 校に進学しました。はじめは青年海外協 興味を抱いたこともあり、県内の農業高 山間地域。中学時代、飢餓や食糧問題に 私の出身は、農業が身近な鳥取県の中

> 活用できないかと調べてみると、そういっ 向くようになりました。使われない食材を できないのかなと、そちらのほうに関心が れるなんて、本当にもったいない。何とか

すべま が 陶山智美 さん

鳥取県出身。2021年、高知大学農

林海洋科学部農林資源科学科卒

業。在学中に農業の現場に触れ て、食品ロス問題に関心を深める。

4年生のとき、廃棄される野菜を有

効活用する「おすそわけ食堂まど」

を香美市土佐山田町にオープン。

卒業後、同市香北町に移転。子ど

もの放課後の居場所づくりとして、

「い~ばしょまど」にも取り組む。

たい、世の中の役に立ちたいって思うよう ない。それなら自分がその仕事をやってみ た視点で事業をしている人はほとんどい

かにそうだなと、本当にやりたいのはどれ できないから、ひとつに絞りなさい」と。確 だろうと改めて考えたら、直感的に「まど」 いことをリストアップし母親に相談。そのリス ない。そこで3年生の終わりに、自分のやりた ┗には農業や林業、大学生になって免許を取 た陶山さん。普通に就職するのもピンとこ 在学中にオープン独創的な「おすそわけ食堂」を 母親に相談したところ、「いっぺんには した狩猟のこと、廃棄野菜を利用した「ま さまざまな経験をして将来の目標が変化

ど」につながる食堂の構想も入っていました。

けてもらう割合が増えていきました。 るようになってからは、地元の農家さんにわ

# フランチャイズ化も視野に! 子どもの居場所をつくり、

「おすそわけ」に、地域の子どもや親子が集

本来は廃棄される食材を有効活用する

形にしてみたい、と進路を決めました。 だと思ったんです。いままでにない食堂を

収益的には少々厳しかったとい る研究室に所属して、「まど」や子ども食 はほぼすべて取得済み。農業経営に関す と並行して「まど」の営業に励みますが 陶山さんは3年生のときまでに、単位 ーマに卒論に取り組みます。学業

年9月から高知工科大学近くのカフェを

「おすそわけ食堂まど」と名づけ、2020

えました。構想が固まったのは4年生の春。 まる場とする「こども食堂」の考え方も加

間借りし、夕方以降のみの営業でスター

ト。「まど」という名の意味のひとつは、地域

人が集まる窓口になりたいということ。

マンミュージアムが近くて人が集まる 家の雰囲気がすごくいい。それに、アンパン いる空き家を見つけました。訪ねてみたら、 つけたいと思っていたところ、いま店にして 上げるのは難しくて。ほかにいい物件を見 夜しか営業できないので、 やはり利益を

> いただいています。おすそわけに対しては、 る。大学卒業後の2021年4月に移転 場所なので、ビジネス的にも可能性が どを仕入れて、カレーなども作っています。 エを扱っている施設から安い切れ端の肉な コーヒーや総菜などでお返し。ほかにジビ ら、規格外や売れ残り、食べ切れない野菜を 農家さんや家庭菜園を楽しんでいる方か した。もちろん、食材はおすそわけ。近くの し、昼と夜の両方で営業するようになりま

代からいい反応をいただいて、「まどが頼み から、地域の人とチー 放課後に過ごせる場所がないということ の居場所づくりも行っています。子どもが の綱」と言ってくださる方もいます。 います。食堂も居場所づくりも、子育て世 独創的な発想と力強い行動力で、地域 しょまど」という名で、子どもの放課後

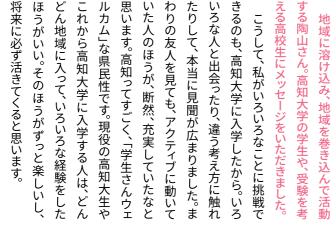
地域の居場所づくりができないかなと 🛚 こともやりたいんですよね。動物が好きで、い まもヤギや鶏を飼っていて、動物といっしょに いという思いも。鳥取にいったん帰って、別の ます。それと、30歳までに1回区切りをつけた て店を任せ、自分は外で広めたいと考えてい ほかの地域でもやってみたい。後継者を見つけ ゆくゆくはフランチャイズのようにして、

2023年4月からは毎週水曜、「い ムを組んで運営して

将来に必ず活きてくると思います。 ほうがいい。そのほうがずっと楽しいし、

大学生スタッフの 高橋里帆さんと ヤギのメメ

で生活できたら一番いいなと思っています。 思っています。「まど」も続けたいけど、別のこ とにも挑戦したい。うまく両立できて、2拠点





を考え、何を目指しているのでしょうか。

- プンから4年目、陶山さんはいま何

になくてはならない存在になった「まど」。

おすそわけ食堂まどの インスタグラムは

献立や料理についてのメモなど 丁寧に書かれたメニュー

香美市香北町韮生野338 Tel.070-8472-4470

休日:月(臨時休業あり)

おすそわけ食堂まど

高知市から車で約1時間。日替わり定食

800円、高校生以下300円。ほかにジビエ

を使ったカレー、オムライス、スイーツや ドリンクなど。テイクアウトもあり。営業

時間:11~14時(土・日・祝日は~15時)、

17時30分~20時(木・金・土曜のみ) 定

SENPA

学びのフィ 知の全部が

vol.5

創造センター次世代地域 高 知 県 地域

音

を核に り組 む防災

かと 差である「デジタルなけ 大学を含む デ テバイド」が生まれて『報にアクセスできず ド」が生まれています。 が身近になった現代。

大方高校で行われたデジ防スマホ教室

共創部門の

晶晶

次世代地域創造センター

つだと思います」

特任教授 学長特別補佐

社会を。 不安を感じない 誰もがデジタルに

高知県出身。高知大学理学部卒業。富士通株式会社、高知県業務改革

推進室などの勤務を経て、2018年に高知大学次世代地域教育セン

ター客員准教授に着任。2022年より現職。その他、総務省電子政府推

進員、高知県産業振興アドバイザー、高知県産学官民連携事業創出ア ドバイザーなどを歴任している。「これからはAIと一緒に未来を作るこ とができる力を持った人材を輩出することも、高知大学の使命のひと

た取組が行われています。

海辺の町から始まっ「デジ防」の取組は

防災をテ

人間というものは本当に困るか、

、あるいは

るかでないと、

なかなか行動に移さないも

高齢者のこ

30mを超える津波が想定される黒潮町。「同町 める、地域DX共創部門の部門長である川 現在、デジタルデバイド ムを形成しなが 高知県デジ

ら進めています。

取組の舞台となったの

知大学生、高校生などとチ

政策課をはじめ県内自治体、

村晶子特任教授です。

ための

企画か

の大方高校は、全国でもトップ



日高村で行われたデジ防スマホ教室

月に2回、高校を会場にスマホ教室を開催 の運営マニュアルや参加者向けの配布資料は、 組みました。生徒と高校教員で作成した教室 さらに、同町の 生徒たちと にもつながりま になったことに加えて、 連の活動は生徒や教員のデジタル教育 ーマにしたスマホ教室の開催に取り ことを考えた素晴ら した」と話 学校でもデジ 23年、 学びのモチベ します。夏休みの 高齢者向けの い出来栄えで

政アプリにアクセスできるようになることな

を立ち上げ、避難行動などに役立つ自治体・行

た『デジタル防災プロジェクト

(通称・デジ防)』

命に関わる防災をテ

方でデジタル技術を活用した仕組みづくりを

した」。そう話すのは、新たな考え

日高村で、 シニア向けのデジ防スマホ教室を2 年に高知大学と県、民間企業とデジタルデバ イド解消に関する4 「スマホの普及率が全国でもトップクラスの 大方高校の生徒に連携 者協定を結

プログラ 巻き込まれないような関係性 とを気軽に聞けて、 みたいと思ってもらい デジタルに対 見えるデジタルコミュニティ。の形成です。 みました。「デジ防が目指すのは、 水害の危険が高い地域性に考慮しながら ムを組みなおして教室開催に臨 して不安を感じず、 、緊急時にデマなどにらいたい。わからないこ ; 顔の 使って

# 格差解消のカギデジタルコミュニティ形成が

次にデジ防に取り組んだ自治体は20 んでいる日高

に実施しました」と川村先生。大方高校の生徒 たちは事前に日高村の実地調査を行い してもらい

際的な連携の発展にも期待が高まります。 デジタルデバイド解消をテ 用したデジ防教室を開催する予定です。さら 登場。高校生の取組に賛同 年度はカンボジアと連携した研修も予定、国 成に取り組む コンサルティング協力) に評価され 、ロジェクトが展開されるほか、新たな取組も 情報格差を解消するという仕掛け 24年も引き続 (東南アジア諸国連合)を対象に、 伊野商業高校ではドロー して地域のコミュニティを再生 C ((社): した地元企業の 海外通信·放送 自治体で ・ンを活

域をモデルとして活の質を変えてよ けることができない。デジタルデバイドが生 デジタルをわ ているといっても過言ではありません 「良くも悪くも、 かってい しまうのです。 さらに県下にプロジェク ないと、その恩恵を受 ジタ の地

# けん玉がつくり出す コミュニケーションの 不思議にはまる

2023年12月、NHK紅白歌合戦の 「けん玉チャレンジ」に参加!そんな 稀有な経験を持つ教育学部の福住 紀明准教授。しかし、福住先生に とってけん玉は特技や趣味ではな

く、れっきとした研究対象です。 「興味をひかれたのは2018年に 高知大学に着任してから。ある時、 全校でけん玉に取り組んでいる高 知市内の一宮小学校を訪問しまし た。ちょうど休み時間、子どもたち はけん玉をしながら先生と会話をし ていたのですが、その様子がそれま で見たこともないような不思議な風 景で、とても素敵だったんです。私は 学級経営などが専門。子どもたちが より良い学校生活を送るためには

高知大学 人物図鑑 vol.2

どうすればいいのかを研究していた ので、けん玉を介したコミュニケー ションで先生と児童がつながってい る様子に衝撃を受けました」と福住 先生は振り返ります。

けん玉をもっと教育に生かしたい、 と考えた福住先生。けん玉を教える 資格について探したところ、「一般 社団法人グローバルけん玉ネット ワーク」という団体が発行する指 導者資格「けん玉先生」を知りまし た。資格を取得できる講座が開か れることを知り、早速参加。その場 にいた高知県内で活動するけん 玉チーム(103DAMA)のメンバー と話ができ、資格取得とともにチー

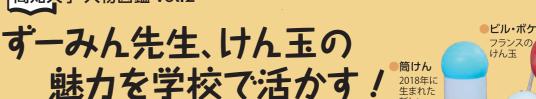
ムに参加することにもなりました。 チームには教員など教育関係者 が参加していて、けん玉教室を開い たりワールドカップなどに出場したり しています。私も難しい技を教えて もらったとき、その技ができてしまっ て自分にびっくり!その教え方がう まいんです。苦手なところはスルー して、できているところをさらに伸ば す。そして褒める!大人になってそう そう認められる機会も減ったので、 褒められてなんか心がポカポカし ました。高知に来たばかりで知り合 いも少ない中、チームの仲間はとて も温かい存在でした」



教育学部 人文社会科学系 教育学部門 准教授

福井県出身。都留文科大学文学部卒業。同大学大学院文学研究 科、東京電機大学大学院先端科学技術研究科満期退学。博士 (情報学)。専門は学校心理学、学校カウンセリングなど。早稲田 大学非常勤講師、東京電機大学研究員などを経て、2018年に高

知大学に着任。日本けん玉協会高知県支部長。「ずーみんは私が大学生だった時の親しい 友達から呼ばれていた愛称の1つなんです。だからなつかしい気持ちになります」





# ずーみん先生として けん玉遊びの魅力を 届ける

けん玉は昔から、集中力がつく、 バランス感覚が養えるなどといわれ る玩具ですが、福住先生が注目して いるのはコミュニケーションツール としての効果です。

「けん玉研究の私のキーワードは、 "つながり"です。けん玉の技が成功 したらハイタッチで喜び合う。1人で だけでなく、ペアやグループで協力 する。友達や先生を応援する。楽し さや喜びを誰かと共有する工夫に よって、つながりが生まれます」

学校教育の中でけん玉をどのよう に使っていくのか。その検証のため に2019年から小学校での体験授 業を始めました。子どもたちからは



NHK紅白歌合戦の「けん玉チャレンジ」

「ずーみん先生」と呼ばれています。 さらに、けん玉よりも簡単に遊ぶこと ができる、筒とボールを組み合わせ た「筒けん」も授業で導入。こちらは 扱いが容易で、複数でも遊ぶことが できるので、その効果にも先生は期 待を寄せます。「けん玉も筒けんも工 夫すれば、例えば積み重ねて積み 木のような遊び方もできたりと、難 易度もコントロールできます。子ども に合わせて臨機応変に遊べるのも 魅力ですね」

研究の一方で、所属するけん玉 チームでも活動を続け、地域で親子 けん玉教室を開催するなど、ずーみ ん先生は引っ張りだこ。紅白歌合戦 へのけん玉出演もできました。けん 玉の歴史を調べたり、世界各国の けん玉のような玩具を収集したりと、 活動はますます広がっています。



筒けんで遊ぶ子どもたち

研究室にはさまざまなけん玉や 筒けんが並び、そのバラエティは驚く ほどです。「各国のけん玉と比べて、 日本のものは玉を皿に乗せたり刺し たりできるので、技のバリエーション が豊富です。けん玉の進化のプロセ スがおもしろいですね。体験授業で は、そんなワクワクする学びのつな

メキシコのけん玉

がりも意識して教えています」 現在は学校だけでなく学童保育 や親子向けの研修講座も行い、けん 玉の教育現場での活用を促す福住 先生。今後の研究については、「体験 るので、論文にまとめたいと考えてい ます。テーマは、学校でけん玉を活用 した場合のウェルビーイング(幸福 度)への教育的効果について。その 効果の量的側面や質的側面につ いて発表していきたいと思いますし

授業などでデータが集まってきてい

●カップ・アンド・ボール

インドのけん玉

最近では、「技を見せて」とリク エストされることが増えたという福 住先生。人目のつかないところで こっそりと練習をしているとか。キャ ンパスの片隅で、練習に励む姿を 見ることができるかもしれません。



体験授業の様子



とさっこタウンでのけん玉体験

# Kochi University 75th Anniversary Project Information

# 高知大学の源流を たずねて

今年、高知大学は創立75周年を迎えます。

今から75年前の5月、現在の人文社会科学部と理 工学部の前身である旧制高知高等学校、教育学部の 前身であり、陶冶学舎の流れを汲む高知師範学校、 農林海洋科学部の前身であり、高知県立農業補習学 校教員養成所の流れを汲む高知青年師範学校、これ らが統合して「高知大学」は誕生しました。その後、 2003年に現在の医学部である高知医科大学と統合。 2015年には地域協働学部が新設されました。

改称・統合・新設を経て、刻まれた高知大学の深い 歴史。源流の一つである陶冶学舎の開学は150年前 に溯ります。

今日にいたるまでの高知大学の変遷を、改めて振 り返ります。





1949

新制高知大学の設立







1922 旧制高知高等学校の開学 1874

1923 高知県立農業補習学校 教員養成所の設立



陶冶学舎の開学



2004 国立大学法人 高知大学の 設立

高知医科大学の開学



高知大学と高知医科大学の統合





2003

# More About



# 高知大学の流れをさらに詳しく知る

歴史アーカイブサイト https://75th-archive.kochi-u.ac.jp/

高知大学の前身である陶冶学舎(とうやがくしゃ)開学時より高知大学のあゆみをじっくり振り返ることができます。サイトは 「年表」ごと、または「アーカイブ」として年度ごとに発行された冊子類(大学案内、広報誌バックナンバーなど)や、歴代の学歌、 周年誌を閲覧することができます。年表ページでは、大学の節目と世界の出来事をリンクさせながら高知大学の歴史を感じて いただけます。ぜひご覧ください。



2024

高知大学創立75周年









# 高知大学の研究を知り、未来を考える

未来研究ミュージアム https://researchmuseum.kochi-u.ac.jp/

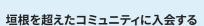
高知大学の研究によって未来の社会を変えていきたい。高知大学が未来に向かって今、どんな研究を行っているかを知っても らいたい。そんな想いから高知大学の様々な研究を紹介する「未来研究ミュージアム」をOPENしました。誰でも、どこからでも アクセスできるミュージアムの1階では、基幹研究プロジェクト動画、2階は高知新聞で取り上げた研究内容、3階は2006年よ り高知大学総合研究センターが年に1度刊行する機関誌「高知大学リサーチマガジン」を配置し、本学の研究者の特筆すべき 研究成果を紹介しています。











高知大学校友会 https://koyukai.kochi-u.ac.jp/

卒業生のみならず、地域の皆様など本学とご縁があるすべての方々に入会いただけるコミュニティです。 日本の未来を支える現役大学生や研究者などを応援・支援するファンコミュニティとして活動展開すると ともに、多種多様なイノベーションを創造する新結合の拠点となることを目指しています。



詳しくはこちら

# Kochi University TOPICS

# 本学の在学生と卒業生によるバンド 「THE・ステレオギャング」が、エマージェンザ 国際大会で、世界3位に入賞しました

本学の在学生と卒業生によるバンド「THE・ステレオギャング」が、8 月9日~11日にかけてドイツで開催されたエマージェンザ国際大会 で世界3位に入賞しました。

THE・ステレオギャングは、2021年に高知大学軽音楽サークルに所 属するメンバー4人で結成されたハードロックバンドです。今年行われ たエマージェンザ・ジャパン2024で優勝&ドイツ連邦共和国大使館賞 のW受賞を果たし、ドイツ・タウバタール野外フェスで行われた国際大 会に進出し、高い評価を受けました。

THE・ステレオ ギャングの今後の活 動は公式サイトをご 覧ください。応援の ほどよろしくお願い します。





公式サイト

エマージェンザ国際大会(ドイツ)でのメンバーの様子

# 高知大学が提案した 「しまんと海藻エコイノベーション共創拠点」が JST共創の場形成支援プログラムに 採択されました

高知大学を代表機関として、京都大学などの学術機関、理研食品株 式会社などの企業、四万十市、高知県が科学技術振興機構 (JST)の「共 創の場形成支援プログラム (COI-NEXT)」に共同提案した「しまんと海 藻エコイノベーション共創拠点」が、「地域共創分野 (育成型)」として採 択されました。

本プログラムは、大学等が中心となって未来のありたい社会像(拠 点ビジョン)を策定し、その実現に向けた研究開発を推進するととも に、プロジェクト終了後も、持続的に成果を創出する自立した産学官





左から本家理事、受田学長、平岡教授、

四万十市 中平市長、難波准教授

共創拠点の形成を 目指す産学連携プ ログラムです。 高知大学は、四

万十市における海 藻生産の壊滅的な 減少に対し、持続可 能な陸上養殖を基 盤として海藻生産 の再生を目指し、地 域課題の解決に取 り組みます。

# 盛山正仁文部科学大臣らが本学を視察されました

7月18日(木)に盛山正仁文部科学大臣、伊藤学司文部科学省高等教育局長が本学を訪れ、受 田学長らによる本学の概要説明や特徴的な取組説明の後、医学部附属光線医療センター、IoP共

創センター教育用ハウス、海洋コア 国際研究所を視察されました。盛山 大臣からは、地域とのつながりが深 く、存在感の大きい、地域経済に貢 献している大学であるなどのコメン トをいただきました。





盛山文部科学大臣、受田学長、津江理事、 後列右から、井上医学部長、大淵理事、本家理事、花﨑附属病院長

IoP共創センター教育用ハウスでの視察の様子

# 台湾6大学との日台大学地方連携及び社会実践連盟における 会長交代式と拡大首脳会議に参加しました

2024年9月13日(金)・14日(土)に台湾台中市で日台大学地方連携及び社会実践連盟の会長交 代式及び拡大首脳会議が開催され、本学から遠藤理事(総務・企画・危機管理担当)、次世代地域 創造センター赤池慎吾准教授、岡村健志准教授が参加しました。また、会長交代式には、受田浩之 学長がオンラインで参加しました。

本連盟は、2021年に発足した本学をはじめとする日本の4大学(高知大学、信州大学、千葉大学、 龍谷大学)と台湾の6大学(国立暨南国際大学、国立成功大学、国立中山大学、東海大学、国立高雄 科技大学、国立台湾海洋大学)による地方創生をテーマにした連盟です。

9月13日には、8月に初代会長(国立暨南国際 大学長)及び副会長(高知大学長)の任期が満了 したことに伴い、会長の交代式が行われました。 この9月から2年間は、本学の受田学長が会長 に、そして国立台湾海洋大学の許泰文学長が 副会長に就任し、本連盟の第2期を牽引してい

9月14日には、遠藤理事(連盟会長代理)を議 長とした拡大首脳会議が開催され、今後の本連 盟の更なる発展・拡大について活発な意見交換 が行われました。



国立暨南国際大学から高知大学へ会長交代の様子

# 入試・イベント情報

「出願直前!オンライン学部説明会・個別相談会」開催! 2025年1月27日(月)~31日(金)

各学部の説明や入試に関する個別相談を実施します!

詳細や申し込みについては受験生サイトから https://nyusi.kochi-u.jp/

試験日程 共通テスト:1月18日(土)、19日(日) 前期日程試験日:2月25日(火)、26日(水) 〈一般選抜〉 出願期間:1月27日(月)~2月5日(水)(必着) 後期日程試験日:3月12日(水)

# 高知大学のラジオコーナー

FM 高知 81.6 MHz

「Monthly 高知大学」<sup>【毎月】第4金曜日10時15分~</sup>

高知大学の教育・研究・地域貢献等の情報をFM高知でお届けしています。ラジオ聴取 用アプリ「radiko」をダウンロードしていただくと、スマホやパソコンで全国どこででも 視聴していただけます。



# 高知大学たんねる舎 ~いつまでも学びたい、を応援するラジオ~

この番組は、いつでもどこでも、いつまでも楽しく学び続けていきたい 皆さんを応援します。「たんねる」は幡多弁(土佐弁)で、「調べる」、 高知大学 「探究する」、「訪れる」という意味。「たんねる舎」は、「知を探究し、知 を訪れる学びの場」という想いが込められています。



# 「高知大学マガジンSRU」 アンケートご協力のお願い

アンケートにご協力いただいた方の中から 抽選で3名の方に高知大学オリジナルグッズ をプレゼントします。(当選者の発表は賞品の 発送をもってかえさせていただきます)

回答期限:令和7年2月28日





# 2022年~2024年 高知大学は創立75周年記念事業を実施しています

 $RU\times S\Rightarrow SRU$ 

ご寄附はこちらから

2022年

旧制高知高等学校開設 100 周年

5月14日 高知大学創立75周年記念事業キックオフイベント

10月 1日 第1回 記念シンポジウム in 須崎市

「LXで切り拓く持続可能な地域づくりへの挑戦」

10月 30日 学生支援チャリティーイベント GIVING CAMPAIGN 2022

2023年

高知大学と高知医科大学の統合20周年

1月 21日 第12回ホームカミングデー(オンライン・ライブ配信)

第2回 記念シンポジウム

「「共感」から生まれるコミュニティで人は幸せになれる~ 創立75周年を契機に「共感」で溢れる高知大学に~」

3月 18日 第3回 記念シンポジウム in 梼原町「持続可能な地域づくりは土佐の山間より!」

6月 19日 GIVING CAMPAIGN 2023 Spring

7月 15日 第4回 記念シンポジウム in 高知市

「絆の躍動!よさこいらんまん2023~なぜ、高知大学は演舞場を開設するのか~?」

8月10日・11日 よさこい祭り高知大学演舞場を開設

10月 7日 第5回 記念シンポジウム in 四万十町

「最後の清流四万十川と共に豊かな暮らしを続けるために」

10月 30日 GIVING CAMPAIGN 2023 Autumn

11月 3日 高知大学校友会 設立総会

11月 4日 第13回ホームカミングデー(朝倉キャンパス)

第6回記念シンポジウム「俳句のある人生」夏井いつき氏

11月25日 高知大学と高知医科大学の統合20周年記念式典







高知新聞特集企画 「地域を支える変える高知大」

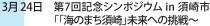








高知大学創立 75 周年 南溟寮開寮 100 周年 陶冶学舎開設 150 周年



「逆参勤交代」×「釣りバカ」から生まれる持続可能な地域づくり~」

8月10日・11日 よさこい祭り高知大学演舞場を開設

研究成果報告シンポジウム 9月 28日

「未来研究ミュージアム~冒険の扉を開こう~」





高知大学創立75周年記念 エンターテイメント型式典



よさこい、ダンス、スピーチ…渾然一体のエンターテイメント型式典!!!

これからも、Super Regional University 地域を支え地域を変えることができる大学を目指して





高知大学広報•校友課 2024年10月発行

〒780-8520 高知市曙町2-5-1

TEL: 088-844-8100 FAX: 088-844-8033 E-MAIL: kh13@kochi-u.ac.jp

FAX: 088-844-8033

広報誌SRU バックナンバーはこちら



※誌面の学年と役職は 制作時のものです