



感激あれ若人、 感激なき人生は空虚なり。

高知大学
創立75周年記念
エンターテイメント型
式典

新しい歩みを始めた高知大学の

今昔未来を表現する、

エンターテイメント型式典。

始まりから現代までを朗読芝居と音楽で綴りながら、よさこい鳴子踊りやダンス、高知大学長、高知県知事、学生のスピーチなどを織り交ぜ構成。さらに映像や照明など視覚効果なども駆使しながら、新しい高知大学の姿を描きます。

また、空間に現れるミカドアゲハは、バタフライエフェクトの象徴。明治維新が土佐のアクションから始まったように、高知大学のアクションが世界と繋がり影響し合っているという志を「感激あれ若人、感激なき人生は空虚なり」という原初の伝言に込め力強く発信します。

是非、高知大学の新たな挑戦を会場で体感ください。

お申し込み方法 入場無料・要事前申し込み

記載のQRコードまたはURLよりお申し込みフォームにアクセスし、必要事項をご記入の上お申し込みください。上限に達し次第申し込みを終了させていただきますので、予めご了承ください。



お申込みフォーム

<https://forms.office.com/r/eBLUJH1i2h>

お申し込み期限：10月20日[日]まで

お問い合わせ：国立大学法人高知大学 広報・校友課
TEL: 088-844-8752 / E-mail: kn05@kochi-u.ac.jp

高知大学創立75周年記念

エンターテイメント型式典

『気高く心躍る知に』

高知県立県民文化ホール オレンジホール

2024年11月3日[日・祝] 15時30分ー

開場15時00分 式典時間：約90分

入場無料・要事前申込



CAST

YOSAKOI



よさこい祭り

県内外からよさこいチームが駆けつけ、市内の各演舞会場を盛り上げます。1954年に始まったよさこい祭りは、絶えず新しいものを取り入れ、個性あるチームが毎年話題となります。伝統的な音楽からロック調や現代風なエネルギーなもの、見た目も髪型や衣装も派手さを増し、振り付けもサンバ調、ロック調、古典の踊りと工夫を凝らすなど、見る人を飽きさせません。

DANCE



スガジャズダンススタジオ

1983年4月に先代國友須賀氏が設立。高知のよさこい祭りの転換期から振付師として携わり、日本全国・世界によさこいを発信し、各地の祭り興しに尽力。2023年に40周年を迎える。時代とともに変化するダンス業界で、多方面への出演やプロデュース・オンライン指導などを行い、革新を続ける。



Ocky (沖島唯浩)

1995年よりストリートダンスを始め、県内外のコンテスト、バトルにて優勝・入賞を繰り返し、舞台やクラブイベント等で活動。バトルやコンテストなどの審査員をつとめる。2002年、ダンススタジオ開設。2009年よりDance Studio Roots代表として、高知でのストリートダンスの普及・後進の育成に尽力中。高知大学教育学部卒業。

SPEECH

来賓スピーチ

濱田省司 高知県知事

DIRECTOR

総合演出

穴井 豪

高知大学理学部在学中、高知県にてダンスを始める。2004年、日本を代表するコンテンポラリーダンスグループLeni-Bassoのメンバーとして世界中で公演、17ヶ国で舞台に立つ。その後フリーランスとしてPV、コンサート、ミュージカルなどに出演。2016年、話題作スーパー歌舞伎II「ワンピース」の振り付けを担当。2018年10月皇室行事国民文化祭大分のオープニングステージ総合演出、振り付けを担当。現在もダンサー、振付家として現役で活動する傍ら東京都パレオスタジオの経営をしている。



高知大学創立75周年記念事業

高知大学は、2022年に高知大学の前身である旧制高知高等学校創立100周年、2023年に高知医科大学との統合20周年、そして2024年、高知大学創立75周年を迎えました。

この期間（2022年5月～2024年11月）をアニバーサリー期間と位置付け、「高知大学創立75周年記念事業」として実施して参りました。

創立75周年記念サイト——<https://75th.kochi-u.ac.jp>

高知県立県民文化ホール

オレンジホール

〒780-0870

高知県高知市本町4丁目3-30

お車をご利用の場合、近隣の有料駐車場をご利用ください。



気高く心躍る知に