# サマーコンサート in室戸ユネスコ世界ジオパーク



高知大学大学院 🗙 国立室戸青少年自然の家 🗙 室戸ジオパーク推進協議会 スポーツ・芸術文化

共創専攻

のコラボで緊急開催決定! 室戸岬で聞く世界的尺八演奏とクラシック!







@ヒダキトモコ



Marie Suga



【日時】令和7年(2025年)8月13日(水)16:00~

令和7年(2025年)8月14日(木)10:00~

※悪天候により変更または中止になる場合があります。 ※2日間同じプログラムで演奏時間は30分程度の予定です。

【場所】室戸岬中岡慎太郎像向かい側芝生広場

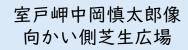
※地図参照、周辺駐車場(無料)をご利用ください。

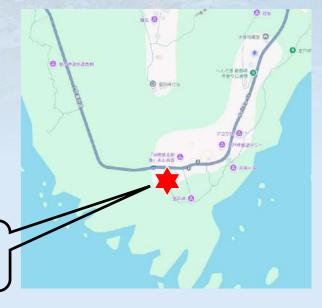
【出演】黒田鈴尊(尺八)

須賀麻里江 (ヴァイオリン)、前田克治 (ピアノ)

【曲目】よさこい/春の海(宮城道雄)

(予定) カノン (パッヘルベル) おいらの船は300とん 他クラシックの名曲、尺八本曲、 映画音楽、室戸・高知にゆかりの 童謡など





共催 国立大学法人 高知大学大学院 総合人間自然科学研究科スポーツ・芸術文化共創専攻 独立行政法人国立青少年教育振興機構国立室戸青少年自然の家 室戸ジオパーク推進協議会

問合せ 室戸ジオパーク推進協議会 0887-22-5161





# サマーコンサート in室戸ユネスコ世界ジオパーク

### § コンサート実現の経緯 §

この度は、世界的尺八奏者黒田鈴尊様の室戸に 対する熱い思いと高知県在住の国際的ヴァイオリ ニスト須賀麻里江様、高知大学教授前田克治様 のご厚意、室戸ジオパーク推進協議会並びに室戸 市のご協力により急遽コンサートを開催することと なりました。関係のみなさまに厚く御礼申し上げま す。

令和7年1月、国立室戸青少年自然の家と高知 大学大学院スポーツ・芸術文化共創専攻は連携 協定を締結し、「室戸の豊かな自然の中で高度な 芸術文化体験の機会の創出することを通して地域 活性化及び青少年の健全育成を図る」ことに取り 組んでおり、この度は室戸ジオパーク推進協議会 様に室戸岬の会場準備等にご協力いただくことで この素晴らしいコンサートが実現しました。

室戸のみなさま、大自然と世界的な音楽のコラボ レーションをどうぞお楽しみください。

> 独立行政法人国立青少年教育振興機構 国立室戸青少年自然の家 所長 西岡 敬三

高知大学大学院総合人間自然科学研究科修士課程スポーツ・芸術文化共創専攻と 独立行政法人国立青少年教育振興機構国立室戸青少年自然の家との連携協力に関する協定

連携内容

(大枠)

- (1) 教育・研究や事業への協力及び支援に関すること
- (2) 共同事業の実施及び調査研究 (3) 人材育成に関すること
- (4) その他、地域貢献・地域活性化に関すること



利用者数:25,017人(2023年実績)

利用団体数:427団体(2023年実績)

職員数:18名(2024年4月1日現在)

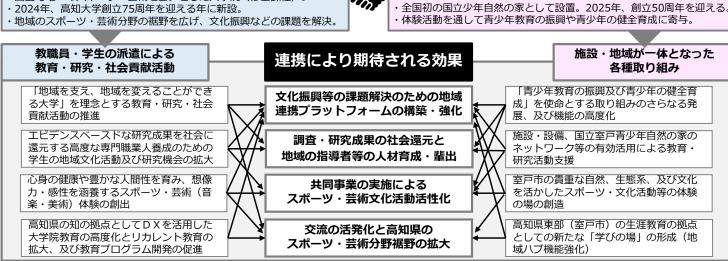
活動プログラム:野外炊事、

シーカヤック、室戸岬探勝、

幼児期の運動プログラム

研究分野:スポーツ・健康分野、芸術分野、地域社会分野 (研究領域、スポーツ指導論、スポーツ心理学、健康スポーツ運動学、体力医科学、音楽学、音楽教育実践論、管楽器、ピアノ、声楽、作曲、洋画、日本画、彫刻、デザイン、文化財保存科学、社会学、統計分析、情報科学) 入学定員:6名 学位:修士(学術)

- 四国で唯一のスポーツ・芸術をコアとした大学院(修士課程)
- 青少年教育のナショナルセンターとしての機能を有する。



- 「共創」の実践により持続可能な地域社会の発展に寄与
- さらなる 波及効果
- ・地域コミュニティ活性化とウェルビーイング向上 ・室戸市を含めた連携強化によるスポーツ・芸術文化事業拡大 ・室戸市内外からの地域文化の担い手・関係人口の拡大
- ・高知大学における地域志向型学際的教育・研究の活性化 ・インターンシップをも視野に入れた実践力のある人材育成

# @ヒダキトモコ





## ●黒田 鈴尊(くろだ れいそん)(尺八)

東京藝術大学大学院修了。国際尺ハコンクール2018 inロンドン優勝。ブリュッセル のARS MUSICAにて武満徹"November Steps"ソリストを務めるなど、オーケスト ラとの共演多数。世界各国での毎年の独演会のほか、アンサンブル室町等のアンサ ンブルや邦楽ユニットにて、新作初演等を通じて尺八の可能性を探求。さらには、ハ リウッド・ドラマ「将軍 SHOGUN」をはじめ、CD、ラジオ等への録音提供等、幅広い フィールドで活躍。令和元年度文化庁文化交流使。

# ●須賀 麻里江(すが まりえ)(ヴァイオリン)

東京藝術大学大学院修了。バルセロナのカタルーニャ音楽院に留学。第15回大阪 国際音楽コンクール最高位受賞。ロストロポーヴィッチ音楽祭(ロシア)、ティアナ古 楽音楽祭(スペイン)等出演のほか、古楽から現代音楽、さらには蜷川幸雄の劇作 品や連続テレビ小説「らんまん」挿入曲の録音に携わるなど、マルチプレイヤーとし て国内外で活躍。アンサンブル室町メンバー。高知県在住。

# ●前田 克治(まえだ かつじ)(ピアノ)

大阪音楽大学大学院作曲専攻修了。武満徹作曲賞第 I 位 (東京オペラシティ)、A. ツェムリンスキー作曲賞第1位(米)受賞。「全国豊かな海づくり大会」等での作品委 嘱や、ジュニアオーケストラの指導等、高知県内でも幅広く教育研究活動を展開。現 在、高知大学(教育学部)教授、同大学院スポーツ・芸術文化共創専攻長。2024年、 自作自演ピアノ作品集CD《In-Between》(ALMコジマ録音)リリース。